



### **Drodzy wykonawcy, instruktorzy, pedagodzy!**

Zapraszamy Was do udziału w Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Piosenka na dobre i na złe”, który odbędzie się w Szczecinie w **dniach 14-15 października 2017.**

Mamy nadzieję, że spotkamy się w liczonym gronie, a udział w Festiwalu będzie dla Was nie tylko sprawdzianem swoich możliwości wokalnych, ale także okazją do zdobycia nowych ważnych doświadczeń oraz spotkaniem z ciekawymi ludźmi. Zachęcamy do współzawodnictwa tych, którzy uczestniczyli już w konkursach piosenki, jak również tych, którzy dopiero rozpoczynają swoją przygodę z ruchem amatorskim.

### *Organizatorzy*

## **REGULAMIN FESTIWALU PIOSENKI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ „PIOSENKA NA DOBRE I NA ZŁE”**

**Szczecin 14-15 października 2017**

### § 1.

Festiwal Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Piosenka na dobre i na złe”, organizowany jest przez Fundację Kultury i Sportu „Prawobrzeże” we współpracy ze Szkołą Artystyczną SINGERTON.

### § 2.

Celem Festiwalu jest:

- ✓ wspieranie najzdolniejszych wokalnie młodych artystów i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych,
- ✓ propagowanie dobrej, odpowiedniej do wieku wykonawców piosenki wśród dzieci i młodzieży,
- ✓ promocja młodych artystów biorących udział w Festiwalu,
- ✓ stworzenie okazji do zdobycia nowych artystycznych doświadczeń oraz spotkania z ciekawymi ludźmi.

### § 3.

Festiwal rozstrzygnięty będzie w następujących kategoriach wiekowych:

- a) solistki i soliści: od 6 do 9 lat,
- b) solistki i soliści: od 10 do 12 lat,
- c) solistki i soliści: od 13 do 15 lat,
- d) solistki i soliści: od 16 do 19 lat.
- e) Grand Prix festiwalu,

#### § 4.

Festiwal jest trzyetapowy.

**I etap** (zgłoszenia i kwalifikacja jednego dowolnego utworu polskojęzycznego do udziału w festiwalu oraz piosenki obowiązkowej)

1. Zgłoszenia do udziału w I etapie festiwalu należy dokonać na stronie internetowej: [www.festiwal.singerton.pl](http://www.festiwal.singerton.pl) – zakładka „zgłoszenia”. Do festiwalu zgłaszamy jeden dowolny polskojęzyczny utwór w formacie MP3 oraz zdjęcie uczestnika w formacie JPG. Piosenka obowiązkowa nie będzie prezentowana przez uczestników podczas festiwalu. Przesłane demo piosenki obowiązkowej posłuży wyłącznie dla celów kwalifikacyjnych. Podkład muzyczny oraz tekst piosenki obowiązkowej znajdziecie na stronie głównej festiwalu. Z nagrania demo piosenki obowiązkowej zwolnione są dzieci z kategorii 6 – 9 lat.  
Zgłoszenie uczestnika należy dokonać w nieprzekraczalnym terminie do dnia **6 października 2017 r.** Po tym terminie wszelkie zgłoszenia zostaną odrzucone.
2. Do udziału w Festiwalu zapraszamy wyłącznie kandydatów, którzy prezentują piosenki dopasowane formą i treścią do swojego wieku. Do udziału w festiwalu dopuszcza się wyłącznie piosenki polskojęzyczne.
3. Przekazane nagrania zostaną umieszczone w profilach uczestników na stronie internetowej festiwalu. Przesłane demo piosenki obowiązkowej nie będzie publikowane.
4. Informacja o uczestnikach zakwalifikowanych do II etapu Festiwalu zostanie umieszczona na stronie internetowej [www.prawobrzeze.org.pl](http://www.prawobrzeze.org.pl) oraz [www.festiwal.singerton.pl](http://www.festiwal.singerton.pl) najpóźniej w dniu **9 października 2017 r.**

**II etap** (prezentacje na żywo wybranego przez Komisję Artystyczną utworu)

1. **Do 11 października 2017 r.** opiekunowie uczestników zakwalifikowanych do II etapu Festiwalu mają obowiązek przesłać potwierdzenie wpłaty akredytacji oraz podkład muzyczny do wykonywanej piosenki poprzez specjalnie przygotowany formularz na stronie festiwalu. Link do formularza zostanie udostępniony na stronie głównej. Podkłady muzyczne powinny być wysokiej jakości. Dopuszcza się następujące formaty plików muzycznych: wav (44100 - 96000 kHz, 16 bit), mp3 (256 - 320 kbps).
2. Każdy uczestnik zakwalifikowany do II etapu Festiwalu, zobowiązany jest wpłacić akredytację w wysokości 80 zł od osoby na konto organizatora Festiwalu: Fundacja Kultury i Sportu „Prawobrzeże” nr konta 05 1240 3969 1111 0000 4236 2427 z dopiskiem „akredytacja” w nieprzekraczalnym terminie do **11 października 2017 r.** Wpłacona akredytacja nie podlega zwrotowi. Wyjątkiem jest choroba, pobyt w szpitalu i inne ważne zdarzenia losowe.
3. Próby mikrofonowe odbędą się w dniu 14 października od godziny 8.30. Festiwal rozpocznie się o godzinie 11.00. Organizatorzy zastrzegają, że w przypadku dużej ilości uczestników próby mikrofonowe zostaną przedłużone i Festiwal rozpocznie się o godz. 12.00.

4. Lista uczestników III etapu festiwalu zostanie opublikowana w dniu 14 października 2017 (po przesłuchaniach II etapu) na stronie internetowej Festiwalu po zakończeniu posiedzenia Komisji Artystycznej.

**III etap** (prezentacje na żywo utworu zakwalifikowanego przez Komisję Artystyczną – przydzielenie miejsc i wyróżnień).

1. III etap Festiwalu odbędzie się **15 października 2017 r.** w Klubie „Dąb” w Szczecinie przy ul. Rydla 93 i rozpocznie się o godz. 10.00.
2. Komisja Artystyczna Festiwalu wyłoni zwycięzców w poszczególnych kategoriach wiekowych w III etapie Festiwalu (finale) na podstawie zgromadzonych punktów wg następujących kryteriów:
  - a) umiejętności wokalne;
  - b) technika wokalna;
  - c) ogólny wyraz artystyczny;
  - d) sposób prezentacji utworu;
3. Po wysłuchaniu piosenek w wykonaniu wszystkich zakwalifikowanych do III etapu uczestników, Komisja Artystyczna (jury) sporządzi protokół z listą nagrodzonych i wyróżnionych w finałowym Konkursie. Ogłoszenie wyników nastąpi **15 października 2017** po koncercie galowym ok. **godz. 13.00.**

#### § 5.

1. Komisja może przyznać nagrody rzeczowe w każdej kategorii wiekowej za zajęcie miejsc 1-3.
2. Komisja Artystyczna Konkursu ma prawo nie przyznawać nagród w danej kategorii wiekowej, w przypadku, gdy poziom prezentacji nie będzie spełniał wymogów regulaminu oraz kryteriów ustalonych przez organizatora.

#### § 6.

1. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzygają Organizatorzy w porozumieniu z Komisją Artystyczną.

#### § 7.

1. Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży, pobytu i ubezpieczenia uczestników i ich opiekunów.
2. Organizatorzy zapewniają wykonawcom obiad w dniu **14 października 2017**. Opiekunowie i instruktorzy chcący skorzystać z obiadu powinny zarezerwować go telefonicznie najpóźniej do dnia 12.10.2017. Rezerwacja obiadu dla opiekunów i instruktorów wiąże się z obowiązkiem opłacenia posiłku gotówką na miejscu.

3. Organizatorzy nie ponoszą żadnej odpowiedzialności w przypadku zmiany terminu festiwalu czy też w przypadku jego odwołania z przyczyn niezależnych od organizatora.
  
4. Festiwal będzie rejestrowany cyfrowo. Udział w Festiwalu jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych jak również na wykorzystanie nagrań audio i video poprzez umieszczenie ich na stronie internetowej festiwalu.

**Biuro Organizacyjne: Fundacja Kultury i Sportu „Prawobrzeże”**

ul. Seledynowa 91 a, 70-781 Szczecin  
tel./fax. 91 46 31 744

[fundacijprawobrzeze@gmail.com](mailto:fundacijprawobrzeze@gmail.com)

[www.prawobrzeze.org.pl](http://www.prawobrzeze.org.pl)

**Sprawy techniczne:**

[festiwal@singerton.pl](mailto:festiwal@singerton.pl)

[www.festiwal.singerton.pl](http://www.festiwal.singerton.pl)

tel. 509 911 052